



KOP x. PwI

STRAAT EXPO

Bijlage met
alle portretten
op locatie

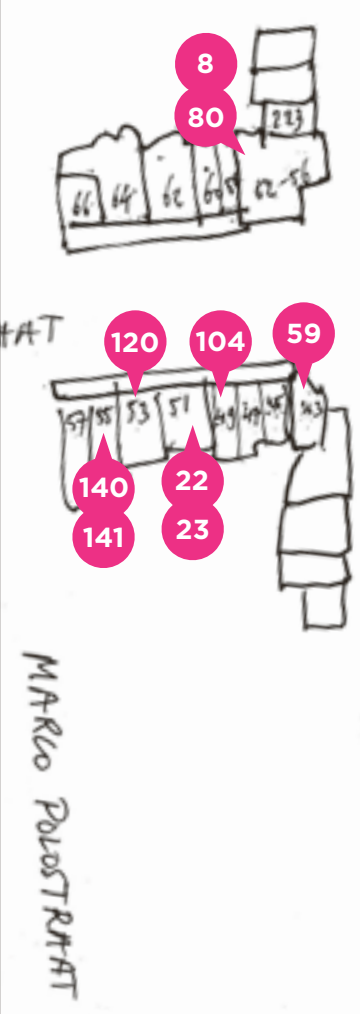
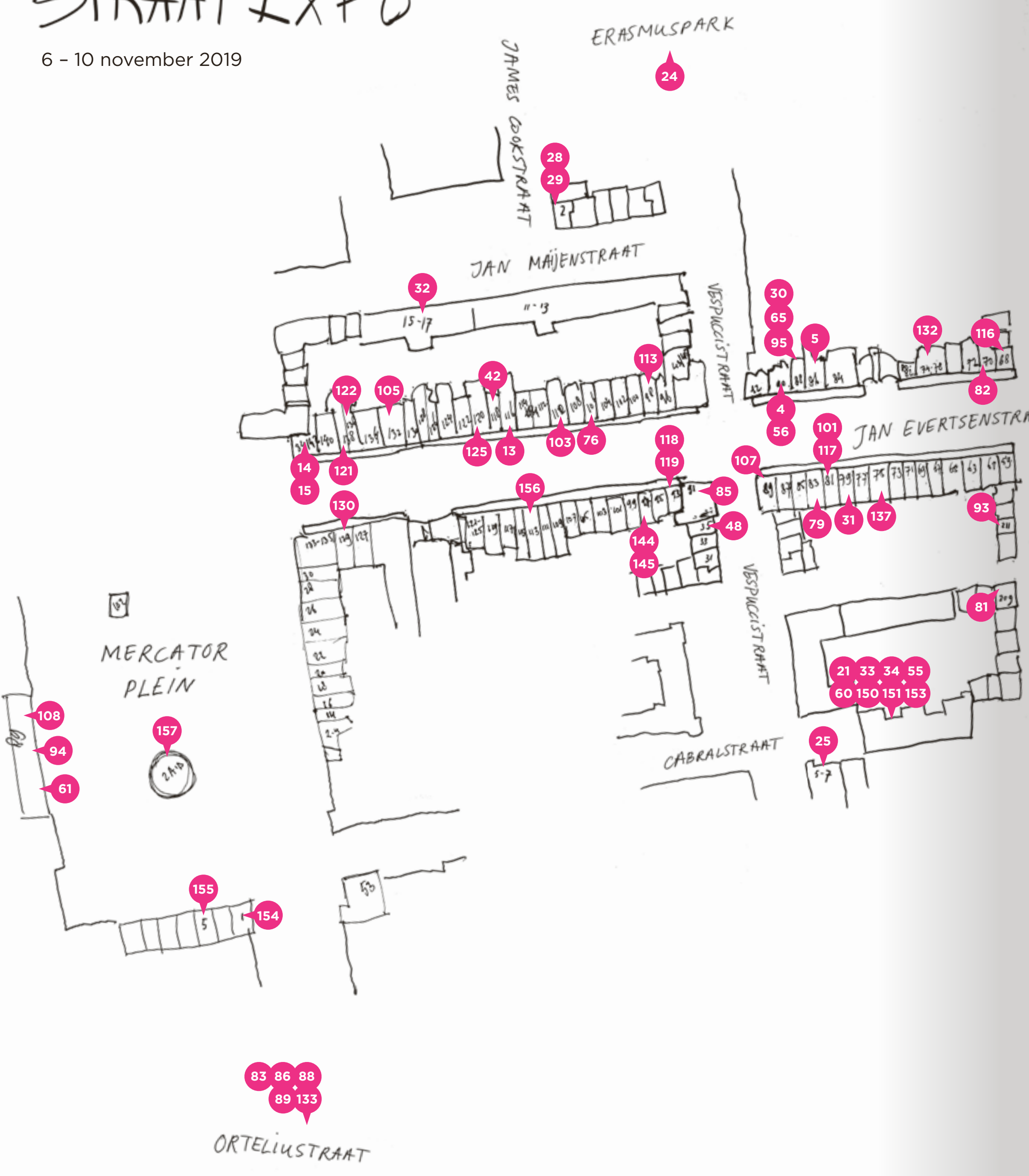
#BALDEGUNDA

Tussen april 2018 en november 2019 schilderde Baukje Duin 157 portretten van ondernemers in de Jan Evertsenstraat en omgeving. Alle portretten zijn, gedrukt op A2 formaat, van 6 t/m 10 november op straat te bewonderen in de puien van de deelnemende ondernemers. In deze bijlage zijn alle portretten integraal afgedrukt en genummerd op chronologische volgorde. Bij elk portret staat een bijschrift: kleine dagboek-achtige notities, die Baukje na afloop van elke schildersessie voor zichzelf noteerde. Met behulp van de getekende stadsk kaart, kunt u de genummerde portretten makkelijk terugvinden in de straten van de Baarsjes. Veel plezier met deze unieke straat-expositie!

KOP & PUI

STRAAT EXPO

6 - 10 november 2019



‘Alle gezichten hebben een eigen verhaal.’

Henri Cartier-Bresson



1 Marina

4 april 2018
Toon

Jan Evertsenstraat 4-8
We hebben het gehad over haar zaak Toon, een galerie waarin de kunstenaars een deel van de ruimte of muur huren. Ze draait de onderneming samen met haar dochter maar de laatste tijd gaat het niet goed. Ze weet niet of ze het redden. Spannende tijd! Zij is de eerste kop die ik schilder en een van de weinige en profil portretten.



5 Suleyman

6 april 2018
Pera Grillroom

Jan Evertsenstraat 86
Ontspannen en grapjes makend kwam Suleyman bij de burens van De Balkonie binnen, terwijl ik daar aan het schilderen was. Ter plekke hem ook gelijk geschilderd en het portret zat in één keer goed op het papier. Suleyman was heel relaxed en dat werkt toch door in de dynamiek van het schilderen. Ik kwam met een afspraak voor één portret en kreeg er twee voor elkaar!



2 Tommy

5 april 2018
Tommy's Toko

Admiraal de Ruijterweg 85
Ik was met Tommy in zijn kapsalon. Zijn vrouw was ook aanwezig. We hebben gefilosofeerd over het leven en over hoe fijn het is te werken in je atelier. Lekker spelen en creëren. Hij mist dat heel erg. Als ondernemer heb je niet altijd die ruimte. Het is een lekker speels portret geworden. Zijn energie en branie zijn goed te zien.



6 Mohammed

9 april 2018
Café Het Stoplicht
Witte de Withstraat 153

De eerste die ik benaderde voor een portret. Mohammed zat rustig in het café, vond het prima. Hij is in de afgelopen jaren vaak gefilmd en er zijn opnames geweest voor film en t.v. maar er is in 40 jaar, nog nooit een kunstenaar geweest die in zijn zaak heeft getekend of geschilderd. Hij heeft zo'n goeie kop dat hij er meteen op stond, in één keer



3 Jurjen

5 april 2018
Kapper

Jan Evertsenstraat 19 (verhuisd)
We kregen een gesprek over West-Friesland. Hij woont in Hoorn, de stad van mijn moeder. Hij weet al dat hij weg zal gaan uit de Jan Evertsenstraat en vertelt dat hij door zal gaan met knippen. Hij vond het vooral mooi dat ik zijn ketting met gouden adelaar heb verwerkt in het portret. Ik vind zijn kop erg goed gelukt.



7 Adri

12 april 2018
Knotsknetter

Jan Evertsenstraat 100
We zaten achter in de winkel. Meerdere keren zei ze dat ze het er zo lekker uit vindt zien, dat schilderen. Ze voelde zich toch wat ongemakkelijk, de winkel was open en ze moest ook op de klanten letten tijdens het poseren. Hierdoor kon ik haar, denk ik, niet makkelijk pakken. Drie keer geprobeerd. De laatste was goed.



4 Friederike

6 april 2018
De Balkonie
Jan Evertsenstraat 90

Friederike is een van de eersten die ik heb geschilderd. Ze zat een beetje ongemakkelijk, heel oplettend. Weet niet of het aan mij lag, of dat het kwam omdat de winkel open was tijdens het schilderen. Ze was natuurlijk aan het werk. Ik heb haar staand geschilderd, waardoor er een soort actieve energie in zit. Tijdens het schilderen kwam de buurman van Pera Grillroom binnen. Door dat contact kon ik ook gelijk hem schilderen.



8 Remco

12 april 2018
Chi Kung/meditatieleraar
Jan Evertsenstraat 54

Vier keer geprobeerd. Het wilde niet goed lukken, bij Remco. Niet helemaal tevreden over de gelijkheid, maar het zijn wel goede koppen geworden. Soms gebeurt dat: het portret lijkt niet maar het is toch een spannende schets geworden.



9 Alex

12 april 2018
BiciCare

Willem de Zwijgerlaan 49

Heel fijn om hier even te schilderen. Een tafeltje gemaakt met een schraag. Leuk gesprek en het lukt ook in één keer. Mijn vraag aan hem: 'Zal ik daaronder nog wat blauw doen van je vest?' Hij hield het papier in zijn hand. 'Nee, een portret is net een gerechtje. Het moet mooi in balans zijn, net als bij een mooi opgemaakt bord.' Hij vond het wel fijn als ik hem wat meer haar zou geven.



13 Wouter

18 april 2018
Volendammer Vishandel Mop
Jan Evertsenstraat 116

Eerst langs geweest om te vragen of hij model wilde staan. Hij was er zelf niet, maar zijn collega's zeiden lachend: 'Nou, zou hij dat willen? Als je zegt dat het erotisch is, dan wil hij vast wel!' Uiteindelijk wilde hij gewoon. Achter in de viswinkel geschilderd. Er was geen zit plek, maar hij pakte wat emmers uit de afwasmachine. Dat gebruikte ik als tafel en stoelen. Lekker stoer portret geworden.



10 Sadis

12 april 2018
De Dappere Naald
Willem de Zwijgerlaan 47

Ik heb hem geschilderd terwijl hij gewoon aan het werk was. Hij zat achter de naaimachine en ik heb er een tafeltje voor gezet om hem te kunnen schilderen. Het portret is goed gelukt. Ik heb ook nog wat andere schetsen gemaakt in de winkel, van garen en stoffen in de ruimte.



14 Jemnah

18 mei 2018
Aladdin's Notenhoek
Jan Evertsenstraat 142

Vanmorgen de mensen van Aladdin's Notenhoek geschilderd. Wat gezellig! Ze hebben elkaar ontmoet dankzij de Jan Eef. Zijn ouders hadden deze notenkraam. Hij kwam daar werken toen hij 15 was. Jemnah kwam toen ze 16 was werken bij de slager, een paar deuren verderop. Ze hebben elkaar ontmoet in lijn 13. Ze zijn 'het koppel van lijn 13'.



11 Irene

13 april 2018
UHMAH (U Had Me At Hola)
Admiraal de Ruijterweg 67

Irene ontmoet in haar winkel. We hebben het over mode en kunst gehad: Irene is naast ondernemer ook kunstenaar. Het portret was in één keer raak.



15 Martin

18 mei 2018
Aladdin's Notenhoek
Jan Evertsenstraat 142

Martin draagt elke dag een ander T-shirt van Star Wars in de winkel. En om de paar dagen komt er iemand kijken wat voor T-shirt hij nu weer aanheeft.



12 Gaïd

16 april 2018
Salon West galerie
Admiraal de Ruijterweg 9

Gaïd heb ik geschilderd in mijn atelier. Dat wilde ze graag eens zien. Ze vond het portret dat ik van haar maakte niet lijken, maar ze vond het evengoed een expressief werk.



16 Margot

18 mei 2018
Margot Verhoeven Teken
margotverhoeven.nl

In de middag ben ik bij Margot geweest om haar te portretteren. Drie keer een poging gedaan. Twee schetsen vind ik mooie kunstwerkjes geworden. Geke vlekken onder de neus, maar dat is wel goed. Het gesprek was ontspannen als vrienden.



17 Hiske

24 mei 2018
Sterk In Eten/ Kas Keerweer
Admiraal de Ruijterweg 19

Hiske heb ik twee keer geschilderd in de Kas Keerweer, een mooie plek vlakbij de Wiegbrug. Het is een kas die je kan huren voor diners. Het was een gevoelige en open ontmoeting. Ik vind dat je dat wel terugziet in haar portret.



21 Anita

30 mei 2018
MidWest

Cabralstraat 1

Anita heeft in een oud schoolgebouw creatief centrum MidWest opgezet en daar heb ik haar natuurlijk geportretteerd. Ik heb haar drie keer geschilderd. Bij het laatste portret heb ik het even laten rusten, tot de eerste laag was opgedroogd. Daarna ging ik verder in het werk. Dat heeft goed uitgekapt. Vooral de ogen zijn goed gelukt.



18 Fons

26 mei 2018
Ijzerhandel De Vijl
Admiraal de Ruijterweg 65

Vanmorgen Fons van De Vijl geschilderd. Een plekje gemaakt in de tuin, achter de winkel. We hebben het over familie gehad. Hij woont in Noord en hij vindt dat hij zelf niet kan tekenen of schilderen. Hoe bijzonder eigenlijk, dat iedere keer iemand de tijd neemt om gauw even voor mij te zitten.



22 Jan

7 juni 2018
Spannet & Co Oogadviseur
Jan Evertsenstraat 51

Tijdens het schilderen begon Jan over zijn eigen passie voor het schilderen. Hij zit op les en liet me wat dingen zien die hij gemaakt heeft. Hij vond het volgens mij wel leuk om geschilderd te worden en heeft zijn portret gelijk gekocht. Jan vond dat ik priemogen had. Mooie term: priemogen.



19 Paulo

28 mei 2018
The Wine Spot
Admiraal de Ruijterweg 43

De compagnon van mijn partner geschilderd, in hun wijnwinkel. Heel vertrouwd gesprek natuurlijk. We kennen elkaar al jaren. Hij heeft een mooie kop om te schilderen. Ik denk dat ik Paulo goed gepakt heb in mijn portret maar ik weet niet of hij dat zelf ook vindt.



23 Gijs

7 juni 2018
Spannet & Co Oogadviseur
Jan Evertsenstraat 51

Spannet & Co bestaat al sinds 1927. Het is een van de oudste winkels in de Jan Evertsenstraat. Gijs werkt er al sinds 1972. Hij begon daar op zijn zeventiende. Misschien is hij wel de ondernemer die het langst op de Jan Everstenstraat zit? Hij heeft zo'n goede kenmerkende kop, met krulsnor en mooie bril. Heerlijk om te schilderen en hij zat er ook gelijk mooi op.



20 Lenny

30 mei 2018
Chassé Dance Studio's
Chasséstraat 64

In de ochtend Lenny geschilderd. Hij heeft de Chassékerk verbouwd en daar een hele mooie plek van gemaakt. Vier keer geprobeerd. De laatste schets is wel een mooi schilderij geworden. Hij kon zich er wel in voelen, de blik was vertrouwd. We hebben het over de Chassékerk gehad, dat hij nooit hulp heeft gehad van gemeente of investeerders en alles op eigen kracht heeft gedaan. En dat God hem hielp en dat nu iedereen in de kerk mag dansen.



24 Tim

12 juni 2018
Terrasmus
Erasmuspark 1

Niet iedereen die ik vroeg wilde door mij geschilderd worden. Bij Terrasmus wilde alleen Tim poseren. We zaten op hun mooie terras in het zonnetje. Op dat moment was Tim een boek aan het lezen van de Japanse schrijver Murakami. De hoofdpersoon daarin was een portretschilder en 'nu word ik ook geschilderd'. Het portret lijkt goed.



25 Marien

13 juni 2018
Koeckebackers
Cabralstraat 7
Joep en Marien zijn beide eigenaar, maar alleen Marien wilde voor me zitten. Met pet geschilderd; voelt een beetje als een stout jongetje. Oppervlakkig gezien lijkt de schets niet echt, maar we waren wel beide tevreden. Hij zat er toch wel in.



26 Nick

15 juni 2018
Tattoo Nick
Jan Evertsenstraat 15
Het was een bijzonder gesprek, open en als collega's onder elkaar. Nick kan zelf ook heel goed tekenen en schilderen, wat natuurlijk logisch is. Tattoo-artiesten moeten tekeningen/ontwerpen in één keer neer kunnen zetten. We hebben het over de Jan Eef gehad. Hij vertelde dat hij heel veel gezien en meegemaakt heeft in de straat. Twee schetsen gemaakt van hem. Tevreden over beide.



27 Sau-Han

20 juni 2018
Raibu
verhuisd naar Eerste van der Helststraat 31
Ik heb haar drie keer geportretteerd. Bij de eerste zijn de ogen goed, in de tweede voelde ze zichzelf en in de derde zag ze zichzelf. Bij het eerste portret: 'Je had de mond zo moeten laten; niet meer in werken.'



28 Onno

21 juni 2018
Café Cook
James Cookstraat 2
Onno en Appie hebben het druk, dus een afspraak maken ging niet makkelijk. Uiteindelijk gelukt om hun samen te schilderen in één sessie. Ze hadden ook maar strak een half uur voor mij; moest daarom snel werken. Onno heeft een jeugdige uitstraling. Dat zit goed in het portret, ook al heb ik hem iets te jong geschilderd.



29 Appie

21 juni 2018
Café Cook
James Cookstraat 2
Appie van Café Cook geschilderd. Het moest snel, want hij was eigenlijk aan het werk. Speed-aquarellen eigenlijk en dat past wel goed bij de snelle horeca. Het portret herkende hij zichzelf niet helemaal in.



30 Eugenie

21 juni 2018
Pieter & Tosch
Jan Evertsenstraat 88
Eugenie van Pieter en Tosch geschilderd. Ze was heel relaxed. Ze had een mooie sjaal om haar hoofd, met veel kleur, heel bont. Daar was ik blij mee. Dat geeft het portret een exotische sfeer. Vind het een mooie en spannende schets. Ze vond hem zelf ook mooi.



31 Rob

22 juni 2018
Fotolab Kiekie
Jan Evertsenstraat 79
Rob heb ik in mijn tijdelijke pop-up galerie op de Jan Eef geschilderd. Het was te druk in zijn winkel en daar was ook niet echt ruimte. Leuk om iemand een keer te ontvangen. Zijn zwager komt uit Hoogkarspel, net als ik. Dat schept een band. 'Ja, mijn voorhoofd is goed gelukt.'



32 Arnoud

22 juni 2018
De Tuin van Jan
Jan Maijenstraat 17
Voor We make the city, een festival in MidWest, was ik gevraagd om portretten te maken in de tuin. Kon ik gelijk Arnoud schilderen voor mijn project. Hij heeft de Tuin van Jan opgezet en is erg actief in de buurt. Ik was erg blij met het portret. Arnoud vond het leuk om te poseren, maar hij voelde zichzelf niet in het portret.



33 Dorine

22 juni 2018
MidWest
Cabralstraat 1
Dorine had hele mooie, contrasterende kleuren aan: een oranje vestje met daaronder een geel shirt met zwarte stippen. Voor mij als schilder is het fijn om met veel kleur en contrast te werken. Ook dit portret is in één beweging opgezet. Het is een van mijn favoriete koppen geworden, met een mooie compositie. De kop staat mooi op het papier.



34 Ute

23 juni 2018
Architect
kantoor MidWest
Cabralstraat 1
Ik heb Ute geschilderd in de tuin van MidWest, waar ze kantoor houdt. Ik maakte een aantal portretten van haar. Ze moest ontzettend lachen over mijn kleurgebruik. Dat sterke groen rond haar kop. Ze heeft een van de portretten gekocht.



35 Cathelijne

26 juni 2018
Deli-caat
Admiralengracht 223
Cathelijne heb ik twee keer geprobeerd. Beide lijken wel, ze zit er wel in, maar we vonden beide dat ze wel een beetje een boze blik heeft. Maar Cathelijne vond het goed. 'Deze nemen we gewoon', zei ze.



36 Ali

6 juli 2018
Konya Etli Ekmek
Jan Evertsenstraat 25
Ali zat tegenover mij en hij dacht: zo, ik ga lekker ontspannen. Hij zat lekker onderuitgezakt en was even helemaal weg. Hij had geen problemen met model zitten. Totale overgave. Helemaal goed voor mij: ontspanning leidt vaak tot de beste resultaten. Later heb ik zijn kop in de pui van mijn pop-up galerie gehangen. Kwam hij trots zijn portret aan zijn ouders laten zien. Superleuk.



37 Chris

12 juli 2018
Slagerij Overdevest
Jan Evertsenstraat 134
Beide slagers (broers) geschilderd achter in de tuin, terwijl ze even hun broodje aten. Hun vader was de slagerij begonnen en komt nog steeds met de elektrische fiets vanuit Noord naar de winkel gefietst. Hij is nu 92. Alles maken ze zelf, zoals de vleeswaren, worsten en patés. Chris vertelde dat hij zelf ook graag schildert.



38 Erik

12 juli 2018
Slagerij Overdevest
Jan Evertsenstraat 134
Erik en Chris zijn broers en slagers op de Jan Evertsenstraat, in de zaak die hun vader is begonnen. Om te illustreren hoe druk en rumoerig de Jan Evertsenstraat is, vertellen ze me een verhaal over hun familie die op een boerderij woont. Als ze daar op bezoek zijn, dan horen ze een naderende brommer al van héél ver aankomen. Zó grappig vinden ze dat.



39 Eveline

12 juli 2018
Pedicure
Zonnecentrum Heathcliff
Admiraal de Ruijterweg 73
Eveline heeft een eigen praktijkruimte beneden in het Zonnecentrum, maar het is heel mooi weer dus we gaan buiten zitten in de tuin. Ook voor het licht beter. Toen ik daar zat, kon ik gelijk de buurvrouw vragen van Ayse Galajurken. Eveline vertelde mooie verhalen over haar leven, over haar modeopleiding in Maastricht. 'Maak je me wel mooi?', vroeg ze.



40 Bert

16 juli 2018
Chez Atelier
Witte de Withstraat 144
Het was heel warm toen ik hem schilderde in zijn atelier tuin. Hij heeft een enorme banner van de Witte de Withstraat in zijn tuin hangen en maakt zelf veel werk waarin de architectuur van de buurt een rol speelt. Ik vond zijn portret een beetje op een stripfiguur lijken.



41 Esgo

17 juli 2018
Bar Spek, Stach
Admiraal de Ruijterweg 1
Esgo was nog nooit eerder geschilderd en vond het wel bijzonder om zo vastgelegd te worden. Hij denkt heel erg mee met mij, over het project. Hij vindt het een goed initiatief en goed dat de gemeente mij helpt. Zelf werkt hij veel uren per week en vindt dat niet meer dan normaal. Ik heb hem wat te jong geschilderd, maar dat beviel hem wel.



42 Marina

17 juli 2018
De Pijshamer
Jan Evertsenstraat 118
Het was een bijzondere, spirituele ontmoeting. Een heel intiem en persoonlijk gesprek gehad over het overlijden van haar zoon. Ze was heel open en vertelde mij veel, wat ook wel heftig voelde maar ik heb haar verdriet wel goed kunnen vangen in het portret. Ze was heel blij met het resultaat. Heb haar even vastgehouden en bedankt voor het mooie verhaal.



43 Martin

17 juli 2018
exposant Kop & Pui galerie
Jan Evertsenstraat 31-33
Martin exposeert met zijn kunstwerken in mijn pop-up galerie en hij is op dat moment deel van de straat. Moest daarom natuurlijk geschilderd worden. Hij herkende familieleden in zijn portret.



44 Astrid

17 juli 2018
Toveraap, Letter Artist
instagram.com/toveraap
Astrid is een letter-artiest en illustrator. Samen met haar heb ik de rolluiken van de Kop & Pui pop-up galerie geschilderd. 'Letters die schrijf je niet ... die teken je', zei ze. Ze had een half jaar een ruimte gehuurd in deze galerie en haar kop moest er natuurlijk ook bij.



45 Laura

20 juli 2018
Toon
Jan Evertsenstraat 4-8
(bestaat niet meer)
Laura poseerde heel rustig. Ze vertelde dat ze in een woongroep woont en alleen een kind opvoedt. Verder veel over haar winkel Toon gepraat, dat niet heel lekker loopt en dat je soms niet weet hoe de dingen gaan lopen. Ik heb haar gezicht wat te rond geschilderd, maar ze was er prima mee.



46 Jeroen

20 juli 2018
buurtbewoner
Jan Evertsenstraat 31-33
Jeroen kwam de pop-up binnen. Het leek me leuk om ook een buurtbewoner te schilderen. Ook omdat hij zo'n goede kop heeft. En het is een van mijn beste koppen geworden.



47 Peter

20 juli 2018
Nagelmanicure
Heathcliff Zonnecentrum
Admiraal de Ruijterweg 73
Een bijzonder gesprek. Hij is naast dit werk ook aan het beeldhouwen. 'Mooie nagels maken is ook een beetje als beeldhouwen. Als ik aan het beeldhouwen ben is dat voor mij helemaal Zen. Ik kan dan verdwijnen in dat stuk steen. Ik hou van vrouwen en van hun verhalen.'



48 Rini

23 juli 2018
Groeten van Marc
Atelier Vespuccistraat 35
Rini geschilderd en Rini tekende mij. Dat was weer een nieuwe ervaring. Ze vond het bijzonder om nu eens zelf mee te maken hoe het is, om jezelf in stappen te zien groeien op het papier. Iedere keer een andere kop, maar toch blijven zoeken naar het juiste portret. 'Het is toch gek om te zien hoe iemand anders jou ziet.'



49 Marga

27 augustus 2018
Hoofdzaak Hoeden
Witte de Withstraat 168
We kregen een gesprek over lesgeven. Hoe leuk het is om als kunstenaar daarnaast ook les te geven. Naast het maken ook doceren en hoeveel je daarvan zelf kunt leren. Ik heb haar portret heel ingetogen geschilderd qua kleur, wat goed bij haar persoonlijkheid past. En ik ben ook vooral blij met hoe ik haar Adidas jasje heb getroffen.



50 zeki

30 augustus 2018
Os Dostlar Gida Pazari
Reinier Claeszenstraat 2
Zeki geschilderd, de Turkse groenteboer van de buurt. Ik kom daar zelf al jaren en het was superleuk om hem nu in een andere setting te ontmoeten. Hij vond het ook heel leuk om te poseren. Ging zijn haar goed doen ervoor. Daarna wat leuke foto's gemaakt van zijn portret tussen het kleurige fruit en groenten.



51 Filipe

30 augustus 2018
The Wine Spot
Admiraal de Ruijterweg 43
Filipe is mijn partner en ik heb hem in twee pogingen geschilderd. Wel moeilijk als iemand zo dichtbij staat, om afstand te nemen. Een wijn-relatie van Filipe die toevallig binnenliep en zelf ook kunstenaar was geweest, vond dat ik hem wat te vrouwelijk had afgebeeld.



52 Flip

31 augustus 2018
Restaurant Faam
Reinier Claeszenstraat 10
Flip zit hoog in zijn energie en was in het begin een beetje ongemakkelijk. Vond het een beetje raar dat hij werd geschilderd; tenminste dat was mijn indruk. We hadden het over zijn kind dat hij binnenkort zal krijgen. En over een tweede zaak beginnen, wat hij eigenlijk niet wil. Hij is wel blij met hoe het nu gaat.



53 Dirk

31 augustus 2018
Faam
Reinier Claeszenstraat 10
Ik had een leuk gesprek met Dirk. Over zijn huis in Ter Haar gehad en dat hij Amsterdam niks meer vindt; té druk, té veel toeristen. We waren beide tevreden met het resultaat.



54 Pepijn

31 augustus 2018
Café Radijs
Jan Evertsenstraat 41
Ik kreeg het met Pepijn over zijn vader, die ook schildert. Daardoor heeft hij vaak model gestaan. Het portret liep de eerste twee keer niet goed, maar in de laatste schets had ik hem gevangen. Peter van de Nagelstudio kon ik ook niet van voren vangen. Het was leuk om samen een mooie schets te maken.



55 Liesbeth

4 september 2018
Gebiedsmakelaar gemeente Amsterdam
Het was leuk om Liesbeth te schilderen. Ze is de 'ogen en oren van de Jan Evertsenstraat' en heeft veel verhalen over Amsterdam. Ze staat er mooi op en ze vond het volgens mij wel leuk om te poseren.



56 Thijs

4 september 2018
De Balkonie
Jan Evertsenstraat 90
Met Thijs had ik een gesprek over hoe moeilijk het is om de ondernemers te pakken te krijgen. Ze voor je laten poseren. 'Ja, je moet ze zien te vangen.' Het gesprek ging over waar de portretten een plek te geven. 'Misschien een soort verhaal elke maand over een ondernemer en dan jouw portret erbij. Jij weet nu alles van de ondernemers.'



57 Kevin

5 september 2018
Albert Heijn
Jan Evertsenstraat 24
Freek Lindeman, de uitbater van de Albert Heijn, zou eerst geschilderd worden maar hij heeft het zo druk dat het lastig werd. Iemand van de werkvloer is eigenlijk ook heel leuk. Kevin is de jongste teamleider van Albert Heijn in Amsterdam. Hij is 20 jaar en werkt daar al wat jaren. Heb zijn jonge gezicht goed gepakt, vind ik zelf.



58 Sara

9 september 2018
Fotograaf
Jan Evertsenstraat 31-33
Sara is een exposant van de Kop & Pui galerie. Ze was een beetje moe of loom tijdens het schilderen. 'Mooi om mezelf zo te zien ontstaan. Knap van je.' Zij heeft ook van mij een portret gemaakt.



59 Achmed

10 september 2018
Rijwielhandel Lechkar
Jan Evertsenstraat 43
Bij de toonbank een snelle schets gemaakt. Hij praatte veel over de straat. '32 jaar geleden was het een hele luxe straat de Jan Eef, heel anders dan nu. Ik kwam hier al als kleine jongen.' Hij vertelde over hoe het vroeger was. 'In deze straat waren toen bijna geen allochtonen.'



60 Tosca

15 september 2018
Grafisch Ontwerper
toscalindeboom.nl
Tosca schildert in haar kantoor in MidWest. Zij helpt me als grafisch ontwerper om dit project goed op de rails te zetten. Het portret is heel spits geworden, wat zij zelf niet is als persoon maar het werkt wel goed op papier. De opbouw van de aquarel is heel transparant, bijna als glas.



61 Marion

12 januari 2019
Oba
Mercatorplein 89
Marion ging met pensioen na 40 jaar trouwe dienst bij de Oba. Als verrassing kwam ik haar schilderen in de Oba Mercatorplein. Ik heb nog nooit zoveel blije mensen gezien dat ik iemand kwam schilderen. Ik kende haar al van het filiaal op het Van Limburg Stirumplein. We hebben het gehad over de Staatsliedenbuurt en over haar kleinkinderen; over de Oba en dat ze nog nooit eerder in haar leven was geschilderd. Ik heb twee portretten gemaakt en fietste daarna met een glimlach naar huis.



62 Ayse

21 januari 2019
Ayse Galajurken
Admiraal de Ruijterweg 75
Ayse moest lachen toen ze mijn naam hoorde! Het bleek dat ze, toen ze 18 was, twee jaar in Friesland heeft gewoond. Ik maakte drie portretten van haar, waarvan ik de eerste de mooiste vond. Op een gegeven moment kwam haar man binnen, die met haar samenwerkt in de winkel. Hij begon hard te lachen. Hij dacht dat Ayse aan mij had gevraagd om de portretten opnieuw te schilderen, zoals ze hem ook altijd opdraagt foto's opnieuw te maken. Een leuk en bijzonder koppel.



63 Nassar

22 januari 2019
Sarracom
Admiraal de Ruijterweg 49
Nassar zit al twintig jaar op deze plek op de Admiraal de Ruijterweg. Mooie verhalen gehoord over Egypte. Zijn vader bezit daar een grote boerderij in een klein dorpje. Daar, op het land van zijn vader, hebben Nassar en zijn broers woningen gebouwd voor de vakanties. Hij vertelde dat hij wel 450 dadelbomen heeft op een prachtig stuk grond, waar hij graag heen gaat. Hij was één keer eerder geschilderd, in Italië.



64 Marie-Louise

25 januari 2019
MLB galerie
Witte de Withstraat 32
Marie-Louise is een actief persoon in de buurt. Ze doet en organiseert veel. Het werk liep niet vanzelf. Te schreef, te jong of te streng. Correctie aangebracht in het werk; samen gezocht naar de essentie. Ze vond het leuk om geschilderd te worden en wel fijn dat ze daar niet stil bij hoefde te zitten.



65 Ashanti

25 januari 2019
Pieter en Tosch
Jan Evertsenstraat 88
We hebben het over Curaçao gehad. Het portretteren ging wel goed, maar toch een 2e poging gedaan. De definitieve is een wijze, oudere vrouw geworden. Ze vond het raar dat ik haar geen donkerder huid heb gegeven. Ik heb haar uitgelegd dat het voor mij meer over een gevoel gaat, dan of daar wel of geen kleur opzit. Maar ik begrijp de kritiek wel.



66 Ambra

25 januari 2019
Van Ons
Witte de Withstraat 123
Ambra en Rik zitten nu 3,5 jaar op deze plek en ze hadden wel gehoopt dat het nu drukker zou zijn. Verder hebben we het over haar haar gehad en over de mooie plek. Ze was nooit eerder door iemand geschilderd. Het schilderij stond er in één keer op. Ze kijkt wel een beetje geschrokken en misschien een beetje serieus, maar ze ziet zichzelf er wel in.



67 Rik

25 januari 2019
Van Ons
Witte de Withstraat 123
Rik daarna geschilderd, met grote baard, die Ambra liever wat korter wil zien. Hij heeft de filmacademie gedaan en verder hebben we gepraat over mensen die we samen kennen. Het portret lukte ook in één keer. Een hele gezellige ontmoeting.



68 Davoud

4 februari 2019
Davoud Perzische Tapijten
Admiraal de Ruijterweg 50
Davoud ging op de kleden zitten terwijl ik hem aquarelleerde. Hij was ook nog nooit eerder geschilderd. Ik heb daarna nog mooie aquarellen gemaakt van zijn opgestapelde tapijten. Wat een rijkdom aan kleuren en patronen!



69 José

4 februari 2019
Zonnecentrum Heathcliff
Admiraal de Ruijterweg 73
Na Peter ook José van het zonnecentrum geschilderd. Ze zit al 25 jaar op de Admiraal de Ruijterweg maar komt oorspronkelijk uit Den Haag. Het schilderen ging niet vanzelf. Kreeg haar moeilijk te pakken. Lag het aan het gezicht dat moeilijk was, of lag het aan mij? De eerste aquarel zag ze zichzelf als te angstig. De tweede was te hard en te streng. We hebben het ook gehad over de band die je krijgt met klanten. 'Soms komen mensen wekelijks en ineens niet meer. Dan vraag je je toch af of er niet iets is gebeurd?'



70 Ibrahim

7 februari 2019
Mehtap
Admiraal de Ruijterweg 39
Vader en zoon geschilderd. Eerst vader Ibrahim die restaurant Mehtap 30 jaar geleden is begonnen. Ibrahim was een perfect model: hij gaat zitten, rustig en ontspannen, zegt niet veel. Pak hem zo in één keer. Zijn vrouw Ayse komt binnen, die geen Nederlands spreekt en gaat naast hem zitten. Hij is er trots op dat er ook veel Nederlanders bij hem komen eten. Ik krijg een cappuccino.



71 Murat

7 februari 2019
Mehtap
Admiraal de Ruijterweg 39
Na Ibrahim ook zoon Murat geschilderd. We krijgen het over de zaak en hij vertelt over zijn broers: de oudste die op vakantie is en zijn broer die 20 jaar geleden omkwam bij een motorongeluk in de Coentunnel. Terwijl ik hem schildert kijkt Murat naar het portret op zijn kop. Hij zegt: dat lijkt op mijn overleden broer! Er zaten een paar vaste klanten en een buurvrouw bij. Het was een bijzonder moment. Toch een nieuw portret gemaakt omdat de verf op zijn bovenlip begon te lopen. De tweede kop is beter. Iedereen zegt: dit is Murat!



72 Murat

7 februari 2019
Mehtap
Admiraal de Ruijterweg 39
Na Ibrahim ook zoon Murat portret gemaakt omdat de verf op zijn bovenlip begon te lopen. De tweede kop is beter. Iedereen zegt: dit is Murat!



73 Khalil

13 februari 2019
Big Bowlers
Jan Evertsenstraat 115
Khalil begon de zaak met een partner, toen hij ernaast nog werkzaam was als politieman. Nu runt hij de zaak in zijn eentje. Het gesprek ging over de zaak en keuzes maken. Khalil is opgegroeid in deze buurt, maar hij vindt dat de straat geen goed ondernemersklimaat heeft. Er gebeurt nog veel te veel. Hij houdt erg van Manga (Japanse comics) en hij vond het leuk dat ik zijn T-shirt in de aquarel verwerkt had. Hij zei: 'Erg mooi, ik houd erg van blauw.'



74 Annelies

13 februari 2019
Het Huysraat
Witte de Withstraat 182
Ze heeft twee verschillende ogen. Vampierblik en dromerige blik. Gesprek met Annelies ging over New York. Ze was daar net 4 dagen geweest. Het is een heel kleurvol portret geworden waarin de intensiteit van haar blik mooi overkomt.



75 Christiaan

21 februari 2019
Scheltema boekhandel
Jan Evertsenstraat 31-33
Scheltema is natuurlijk geen ondernemer in de Baarsjes, maar ze zijn toch betrokken bij het project omdat ik daar mijn portretten mocht tentoonstellen. Christiaan geschilderd met zijn mooie blauwe ogen. Ik heb expres een blauwe trui aangedaan, grapt hij. Hij was ook nog nooit geschilderd, al had hij wel twee jaar op de kunstacademie gezeten. 'Kost het jou veel energie als je mij schildert', vraagt hij. 'Met een paar streken, kleuren, zie ik dat ik het ben. Wat bijzonder!'



76 Maartje

26 februari 2019
Things I Like Things I Love
Jan Evertsenstraat 106
De eigenaren wilden niet maar ik kreeg wel winkelmanager Maartje te schilderen. Ze was vroeger model geweest. Een mooi gezicht, zacht en sterk. Er werd weinig gesproken maar er was wel een fijn contact. Ze vond de schets eigenlijk meteen goed. Zelf vond ik het jasje goed gelukt.



77 Tatjana

27 februari 2019
What is hip?
Admiraal de Ruijterweg 51
Tatjana vertelde haar verhaal, over hoe ze hier terecht is gekomen. Eerst kappersopleiding gedaan, daarna dierenverzorger geweest. Via de Kruidvat en Xenos in de styling gegaan en bij What is Hip terecht gekomen. Ze vertelde ook over haar instagram tatjanas_world; dat ze heel veel volgers heeft en daar al opdrachten uit heeft gehaald.



78 Ismail

5 maart 2019
Isotabak
Jan Evertsenstraat 95
Ismail staat alleen in de winkel. Hij heeft drie kinderen. Hij werkt, zijn vrouw doet de kinderen. Als hij ziek is, kan zijn vrouw voor hem werken. We maken een tafeltje van treetjes van blikjes. Hij blijft achter de balie staan, terwijl ik hem schilder. Zo kan hij gewoon werken. Hij is heel open en iedereen die binnenkomt vindt het leuk. Wel erg koud in de winkel. De deur staat altijd open.



79 Aziz

5 maart 2019
Sikan Lederwaren
Jan Evertsenstraat 83
Aziz heeft een prachtige winkel vol tassen, portemonnees, etc. Hij is ook een afhaalpunt voor Postnl en heeft het daar ook heel druk mee. Tijdens de schildersessie kwamen de hele tijd klanten in en uit. Hij stond achter de balie en daar mocht ik mijn spulletjes op leggen. Heb hem staand geschilderd. Het is een sober portret geworden dat goed lijkt.



80 Fouzia

6 maart 2019
Rein City Spa
Jan Evertsenstraat 52-54
We zijn midden in de schoonheidssalon gaan zitten. Wat een prachtige zaak! De eerste kop die ik schilderde herkende ze de strengheid van haar vader in. Ze is een mooie vrouw om te schilderen, met een prachtige mond. Het gesprek ging over kinderen, over haar dochter die goed kan voetballen (net als vader Dries) en lekker aan het puberen is. Verder hadden we het over wenkbrauwen en Fouzia vond dat ik een mooie huid heb. Ik vertelde haar dat ik nooit naar een schoonheidssalon ga.



81 Faryel

14 maart 2019
Cupcake Company
Marco Polostraat 209
Om half negen in de ochtend geschilderd terwijl ze achter haar computer zat. Het portret ging heel soepel, in één keer stond het er mooi op. Faryel vertelde dat ze zwanger was en verder ging het gesprek over ditjes en datjes.



82 Richard

14 maart 2019
Hombre Amsterdam
Jan Evertsenstraat 70
Richard de eigenaar van modewinkel Hombre geschilderd. Hij is heel erg geïnteresseerd in kunst en doet momenteel een opleiding kunstgeschiedenis. Het gesprek ging dus vanzelfsprekend over kunst. Zijn kop heb ik in één keer neergezet.



83 Judith

29 maart 2019
Huiskamer van Rembrandt
Orteliuskade 5
Judith kende ik al omdat mijn dochter hier parttime werkt. Het was daardoor een gezellig gesprek en we hebben erg gelachen. Het was ook moeilijk om de focus te houden: het werd soms een beetje té gezellig en we werden melig. We hebben het over haar zaak gehad die nu ruim twee jaar bestaat en over Noord-Holland, waar we allebei vandaan komen. Maar het portret lijkt goed.



84 Liza

29 maart 2019
Socializious
socializious.nl
Liza had me zelf benaderd via Instagram en gevraagd of ze geschilderd mocht worden. Zo kan het ook! Ze woont al twintig jaar in de Baarsjes en werkt vanuit haar huis als zelfstandig ondernemer. We kregen het over hoe het is om zelfstandige te zijn, over haar ziekte, over in het nu zijn en de dingen doen die je echt wilt. Haar dochtertje Lucy was er ook bij.



85 Reinout

1 april 2019
Bar Baarsch
Jan Evertsenstraat 91
Reinout ging zitten en ik zag al meteen dat het niet iets voor hem is, stil zitten. Hij vertelt me dat hij vier of vijf horecaken heeft. Hij had net zijn nieuwe terras buiten gezet, met heel veel kleuren. Hij was er wel blij mee. Het schilderen ging heel snel en had hem gelukkig in één keer goed. Hij vond hem mooi en stuurde gelijk een foto naar zijn vriendin. Ik vond het een beetje te snel gaan, maar dat paste wel bij hem als persoon.



86 Margriet

4 april 2019
Monsak Atelier
Orteliusstraat 15d
Margriet geschilderd vroeg in de ochtend. Margriet maakt tassen en werkt alleen met gered leer. Dat is leer dat wordt afgekeurd door de (te) strenge regels van de grote modehuizen. Ze heeft veel vaste klanten; mensen die heel bewust kopen. Ik vond dat ze een prachtig gezicht had om te schilderen.



87 Brigitta

4 april 2019
Misc-store
De Clercqstraat 130
In het souterrain van haar winkel Brigitta geschilderd. Ze is van Chinese komaf, maar haar ouders zijn in Indonesië geboren. Alhoewel ze zelf geen enkele band voelt met China, vindt ze het wel grappig dat haar kindje heel trots zegt: 'Ik ben half Chinees.' Ze keek naar haar portret door de achterkant van het papier en zei: 'Daar zie ik mezelf meer in! Oh ja, zo zie ik mezelf natuurlijk als ik in de spiegel kijk.'



88 Misha

4 april 2019
Palermo Film
Orteliusstraat 15
Misha en Thomas geschilderd van Palermo Film. Begonnen met Misha. We kregen het over waar we vandaan komen. Haar tante kwam ook uit Hoogkarspel (net als ik). Misha zelf komt uit Santpoort. Ze zijn een koppel dat film documentaires maakt. Ik kon haar heel vlot vastleggen. Met Thomas ging het moeilijker.



89 Thomas

4 april 2019
Palermo Film
Orteliustraart 15
 Misha en Thomas geschilderd van Palermo Film. Thomas maakt documentaires samen met Misha, en maakt daarvoor ook veel schetsen voor zijn story-boards. Dat doet hij op zijn iPad. Thomas vond ik moeilijker om te tekenen. Misschien kwam dat omdat hij zelf ook veel tekent; werd toch een beetje onzeker. De tweede aquarel was goed. De ogen staan een beetje schuin en de mond een beetje te rood, maar vind het toch een losse, open aquarel.



90 cy

10 april 2019
Karma Karma
Admiraal de Ruijterweg 11
 Cy ken ik al lang uit de buurt. Zijn zoon werkte vroeger in het restaurant van Filipe (mijn vriend). Toen wilde die zoon straaljagerpiloot worden. Cy vertelt dat hij nu leraar Engels is geworden in Vietnam en een leuke Vietnamese vriendin heeft en nooit meer terug wil komen naar Nederland. Verder hebben we het over de buurt gehad, die hij zo ontzettend veranderd vindt in de afgelopen 15 jaar. Hij vond zijn portret erg mooi. Riep gelijk naar boven naar zijn vrouw. Zij vond hem ook mooi. Geslaagd!



91 Gijs

16 april 2019
Café Plan West
Witte de Withstraat 188
 Gijs woont boven de zaak. Het was moeilijk een afspraak met hem te maken. Hij heeft het heel druk. Hij is heel jong (23) en ik was ervan onder de indruk dat hij op deze leeftijd al een eigen zaak heeft. Ik schilderde hem aan een tafeltje in zijn zaak. Zijn portret is goed gelukt, met name zijn rode baard.



92 Aniek

18 april 2019
Bluebirds
Jan Evertsenstraat 4-8
 Aniek is de eigenaar van yogacentrum Bluebirds, op de plek waar Toon zat. Ze hebben het helemaal gerestyled en opgeknapt. Dit filiaal is net geopend en Aniek was natuurlijk met honderd en een dingen bezig. Ze kwam op mij over als heel alert, fit en actief. Het maakte het moeilijker voor mij om haar te vangen. Ik heb haar twee keer geschilderd.



93 Lenny

7 mei 2019
Katten café Kopjes
Marco Polostraat 211
 Lenny woont in Noord en heeft de zaak al vier jaar. Er wonen 7 katten in het café, allemaal uit het asiel. Wat voor mensen komen hier? 'Vooral vrouwen.' Ik kreeg een herinnering aan een dans juf van mij van vroeger, die met 17 katten samenwoonde.



94 Yehudi

11 mei 2019
Operatie Periscoop
Gibraltarstraat 74b
 Ik ken Yehudi al lang maar desondanks was het een soort nieuwe ontmoeting. Ik neem toch een bepaalde afstand en laat iemand de ruimte om te spreken. Zo ontstaat een nieuwe ontmoeting en observeer ik iemand vanuit een nieuwe situatie. Hij vertelde dat hij een cursus coaching traject doet. Zo wil hij leren hoe hij de organisatie kan laten groeien, zonder dat het de kracht verliest. Een mooi portret geworden, met iets té blauwe ogen.



95 Miriam

17 mei 2019
Style Story
Jan Evertsenstraat 88
 Aan de grote tafel gezeten. Er kwamen wel de hele tijd klanten. Ik had haar al een keer eerder geschilderd, alleen toen was het meer een man geworden. Nu was ze wel tevreden. We kregen het over dingen doen die je graag wilt doen en over opruimen. Hoe ze mensen helpt de chaos in huis weer onder controle te krijgen, zodat het weer netjes en geordend wordt. En we hadden het over je eigen stijl ontdekken. Een veelzijdig iemand.



96 Naser

28 mei 2019
The Health Corner
Admiraal de Ruijterweg 54
 Eerst Naser geschilderd. Hij heeft samen met zijn vriend Behnam een zaakje geopend. Het is nog wel een beetje rustig. Naser spreekt niet zo goed Nederlands en tijdens de schildersessie zakt hij steeds meer onderuit. Hij zegt dat hij heel vroeg is opgestaan. Hij vindt zichzelf wel mooi afgebeeld; een stuk jonger.



97 Behnam

28 mei 2019
The Health Corner
Admiraal de Ruijterweg 54
 Daarna Behnam, de vriend van Naser geschilderd. Hij is een stuk jonger. Hij vindt het moeilijk dat het nog zo rustig is in de zaak. Hij wil graag de deur openhouden, maar zijn moeder vindt het te koud. Hij is nu zes jaar in Nederland maar vind zelf dat hij niet goed Nederlands praat.



98 Dominique

4 juni 2019
Kinderopvang Omarm Mij
Admiraal de Ruijterweg 58
 Afspraak met Dominique in de Kinderopvang. Het kinderdagverblijf is gewoon open, dus het is heel druk, veel kinderen om ons heen. Dominique nam toch de tijd om met mij eventjes aan een tafel te zitten. Twee portretten geschilderd van Dominique. De tweede was goed. Daarna nog twee portretten geschilderd van kinderen die ook héél graag geschilderd wilden worden.



99 Chantal

11 juni 2019
UHMAH (U Had Me At Hola)
Admiraal de Ruijterweg 67
 Chantal geschilderd, de nieuwe eigenaar van UHMAH. Ze heeft de zaak een half jaar geleden overgenomen en heeft veel plannen om de zaak te doen slagen. Ze vertelde dat als ze vroeger gefotografeerd werd, haar gezicht altijd vlak overkwam op de foto, zonder diepte. Ik vond het moeilijk om haar te vangen maar ze is wel een goed onderwerp. Mooie rode haren, bijzondere groene ogen. Mooie mascara ook, wat ik niet altijd mooi vind, maar bij haar werkt het wel.



100 Ton

13 juni 2019
Bloemenstal hoek Willem de Zwijgerlaan/ Admiraal de Ruijterweg
 Ton is kop 100! Op naar de 150. Ton zit er al 15 jaar. Hij begint om 4 uur te werken, bloemen halen. Hij heeft een goede, markante kop. Woont zelf al jaren in Purmerend en is blij dat hij weg is uit Amsterdam. 'Mensen geven 1200 euro uit voor een mooi pak voor een bruiloft, maar een bos bloemen mag niet meer dan 60 euro kosten, terwijl hij wel op elke foto staat van het plakboek. Dus dat doe ik niet meer. Een mooie bos bloemen die de hele dag mooi moet blijven, kost geld.'



101 Heleen

13 juni 2019
Lykke
Jan Evertsenstraat 81
 De naam van de winkel is ook de naam van een kledinglabel dat ze vorig jaar hebben gelanceerd. Heleen is alleen in de winkel, haar collega is op vakantie. Het ziet er al heel goed uit maar er moet nog wel een en ander gebeuren. Ze hebben nog een andere winkel in de Jordaan. Ze heeft een mooie gekleurde blouse aan, van haar oma. Ze zegt: 'Ik draag veel kleren van haar. Ze hield van mooie kleding.'



102 Sangeeta

16 juni 2019
Himalaya Supermarket
Admiraal de Ruijterweg 42
 In de avond Sangeeta geschilderd. Ze komt uit Nepal. Haar kleinkind was ook aanwezig. Tijdens het poseren viel ze telkens bijna in slaap. Ik kon niet goed met haar communiceren maar het was wel duidelijk dat ze het eerste portret niet mooi vond. Een tweede schets gemaakt. Deze vond ze wel mooi. Ze vond ook mijn oorbellen mooi en de kleuren die ik gebruik.



103 Ilja

16 juni 2019
Het Massagehuys
Jan Evertsenstraat 110
 Ilja is stewardess geweest; een tijd bij de Edelsmidschool gewerkt. Altijd iets met mensen gedaan en nu is ze coördinator en masseur bij het Massagehuys. Ze vond het een mooi project, Kop & Pui. 'Zo knap hoe jij dit doet. Ik ben sociaal, jij bent een kunstenaar. Mensen voelen zich op hun gemak. Je bent heel open, een open kijk op de dingen. Net als een massage geven. Daar heb je ook verschillende kwaliteiten voor nodig.'



104 Jean

18 juni
Barbershop Jean
Jan Evertsenstraat 49
 Jean was moeilijk te pakken te krijgen. Altijd té druk. Op een gegeven moment zag ik hem buiten. Ik, hup, mijn fiets gebruiken als tafel, hij op een kruk. Eindelijk, na een jaar heb ik hem te pakken. Ik vroeg: 'Wie doet je haar en baard.' Dat doet hij zelf. In een kwartiertje snel op papier gezet en tijdens het wachten tot de aquarel droog was, had hij alweer twee nieuwe mensen geknipt.



105 Eva

18 juni 2019
Roos en Eef

Jan Evertsenstraat 132

Om 9.00 uur bij haar in de winkel. Ze moest nog naar de kleermaker, dus we hadden een strak schema. Meteen aan de slag. Mooi zacht gezicht proberen weer te geven. Ze vertelde dat ze een make-up artiest is en dat ze het knap vond dat ik haar zo kon schilderen. Ik had nog net tijd om een pak te passen.



106 Waldy

19 juni 2019
Redbone

Jan Evertsenstraat 11

Twee keer over gedaan om Waldy te portretteren. De eerste aquarel zag hij zijn ogen er wel in. De tweede helemaal niet. Ik vond het niet makkelijk om hem te treffen. We kregen het over zijn zoon, die 21 is en straks in het koffiezaakje van Waldy gaat werken met zijn vriend. En Waldy praatte over de buurt. Hij vindt het een heel andere buurt dan de Jan Pieter Heijstraat, waar hij ook een zaak heeft.



107 Jona

1 juni 2019
T's theehuis

Jan Evertsenstraat 89

De eigenaren van T's wilden liever niet geschilderd worden, maar ze wilden wel meedoen als zaak. Jona woont in de buurt en ze werkt er al vanaf het begin. Ze was 'ooit wel eens gebeeldhouwd, maar die beeldhouwer vond haar gezicht niet sterk om te beeldhouwen. Geen sterke lijnen'. Terwijl ik juist vind dat ze dat wel heeft. Ik heb het wat aangesterkt, maar vind het een mooi portret geworden. Vooral het wit rond de kaaklijn.



108 Margreet

21 juni 2019
Operatie Periscoop

Gibraltarstraat 74b

Margreet geschilderd van Operatie Periscoop, een stichting die kunst inzet in buurten waar dat nodig is. En dan vooral vanuit het gezichtspunt van het kind. Ze organiseren bijvoorbeeld Best of the West, een hele leuke talentenjacht in Amsterdam-west. We hebben het over Curaçao gehad, waar ze is opgegroeid. En over de raakpunten met mijn project, dat ook gaat over kunst op straat.



109 claudia

26 juni 2019
Upmost

Admiraal de Ruijterweg 37

Claudia vertelde over haar werk, dat best op mijn werk lijkt. Ik probeer in een half uur de essentie van een kop te pakken. Dat doet zij ook met haar marketingplan voor een bedrijf dat zijn imago verloren heeft. 'In een half uur dat ik door een bedrijf loop, weet ik ook vaak wat de essentie van dat bedrijf is en waar ik de aandacht aan moet geven.' Heel intuïtief voelen. Het gaat om wat de kern of essentie is en daar alle aandacht aan geven. Grappig om elkaar daarin te treffen.



110 Monique

26 juni 2019
Upmost

Admiraal de Ruijterweg 37

Na Claudia geschilderd te hebben, kwam Monique aan de beurt. Ik dacht dat ik haar stem herkende. Bleek dat we elkaar al eens ontmoet hadden in de Fiction Factory. In die tijd werkte zij voor G-Star jeans, waarvoor de Fiction Factory toen een gigantische boot in de grijze verf hadden gezet. Die boot had ik in de verf gezet en daar was Monique in Berlijn op geweest. Hoe bizar is dat?



111 Carina

26 juni 2019
Buongiorno

Admiraal de Ruijterweg 23-27

Carina komt uit Portugal en werkt nu 4,5 jaar bij Buongiorno, dat al 8 jaar bestaat. Het gaat heel goed met de zaak. Vroeger schilderde en tekende ze zelf ook. Ze heeft ooit twee tattoos getekend en die bij haar zelf laten zetten. Ze vond het portret dat ik had gemaakt goed. Het was een snel portret.



112 Malek

28 juni 2019
Primera

Admiraal de Ruijterweg 87

Malek werkt hier 1,5 jaar. De zaak is van zijn oom maar over een maand gaat hij het overnemen. Zijn oom heeft de zaak 3 of 4 jaar gehad. Hij komt uit Sirië en is Aramees. Een oud volk waar ook Jezus toe behoorde. Ik portretteerde hem tijdens het werken. Het is heel druk in de winkel; af en aan van klanten. Er hangt een hele relaxte sfeer. Je merkt dat hij heel betrokken is bij de mensen. 'Mooi, zei hij, grote neus heb je me gegeven.'



113 José

30 juni 2019

Smart Bike Amsterdam

Jan Evertsenstraat 98

José komt uit Spanje en heeft de zaak al vier jaar. Hij woont in Purmerend. Hij vindt dat de buurt steeds leuker wordt. Hij heeft de hele tijd nieuwe mensen in zijn winkel: zowel toeristen die overal vandaan komen, als locals voor een reparatie. De laatste vier jaar is er wel veel veranderd in positieve zin. Hij voelt zich veilig in de straat.



114 Mingus

30 juni 2019
Plan West

Witte de Withstraat 188

Naast Plan West heeft Mingus ook een zaak op het Leidseplein. Zijn moeder zat vroeger ook in de kunst. Vooral het verkopen van kunst. Ik vind dat hij een goede kop heeft, met een klassieke neus. Wel ooit gebroken, hé! Het was een ontspannen gesprek. Allebei de jongens zijn heel relaxed. Ik heb zijn blik goed getroffen.



115 Helen

1 juli 2019

Bedrijvige vrouwen

bedrijvigevrouwen.nl

Bedrijvige vrouwen is een Amsterdamse netwerkorganisatie, die in de buurt gevestigd zijn. Het was een leuk maar ook snel gesprek. We praatten o.a. over kinderen en gedeelde bekenden in de buurt.



116 Hossam

2 juli 2019

Cafetaria Alexandria

Jan Evertsenstraat 68

Hossam zit een jaar in deze zaak. Hiervoor had hij 10 jaar een broodjeszaak met zijn broer in Beverwijk. Hij vond Beverwijk saai: iedereen was altijd alleen maar aan het werk. In het afgelopen voorjaar reed er een auto in zijn pui. De hele gevel kapot, de vitrine, het aquarium. De bestuurder van de auto kocht nog even een Snickers bij hem, voordat de politie kwam. Hij was 35 dagen dicht geweest hierdoor. De hele voorpui moest eruit.



117 Sophie

4 juli 2019

Lykke

Jan Evertsenstraat 81

Sophie schildert ik in haar winkel De Thuyskamer, in de Jordaan. Lykke in de Jan Evertsenstraat heeft ze net geopend. In de Jordaan is het heel rustig de laatste weken. Het anti-toeristen beleid in de Jordaan werkt te goed, zegt ze. Haar ouders kwamen ook even langs. Ze hadden mooie verhalen over hoe mooi de Jan Evertsenstraat vroeger was. Over de Groene Kikker (bijnaam van de tram destijds) en welke winkels er vroeger waren. Ze vinden het leuk dat hun dochter er nu een winkel heeft.



118 Rana

5 juli 2019

Rana Hair and Beauty

Jan Evertsenstraat 93

Rana is moeder van vier zoons. Ze heeft hiervoor een kapsalon in Osdorp gehad en deze zaak heeft ze samen met haar zoon Hadi. We gaan achter in de zaak zitten en Rana neemt echt de tijd om voor mij te poseren. Ik merk dat ze het heel erg waardeert om geschilderd te worden. Rana is een inspirerend model: ze heeft prachtig dik haar en een expressief gezicht dat ze nog extra accentueert met make-up.



119 Bouziane

5 juli 2019

Rana Hair and Beauty

Jan Evertsenstraat 93

Bouziane is een werknemer van Rana. Hij werkt al jaren als kapper. Het zit in de familie want zijn vader was ook kapper. Hij was een van de eerste Marokkaanse kappers in Amsterdam, vertelt hij. Nu is hij teruggekeerd naar Marokko, waar hij nog steeds knipt. Bouziane vertelt me dat hij zelf ook schildert. En dat zijn zoon een hele goede fotograaf is, die bekende voetballers fotografeert.



120 Fouzia

18 juni 2019

Essence de Beauté

Jan Evertsenstraat 53

Wat een leuk gesprek. Ze zit hier nu twee jaar en ze vertelt dat ze vooral Nederlandse klanten heeft. Ze denkt dat het komt door de naam die ze gekozen heeft en omdat ze geen Arabische letters op de ramen heeft. Binnenkort komt er iemand bij die de bruidsjurken gaat doen. Ik heb haar twee keer geschilderd. De eerste aquarel was goed en is het geworden.



121 Francesco

12 juli 2019
White Label Coffee
Jan Evertsenstraat 136
De jongens van White Label koffie geschilderd in hun nieuwe zaak op de Overtoom. Ze hebben het heel erg druk en het kwam zo het beste uit. Francesco voelde zich eerst wat ongemakkelijk, ging eerst even wat eten. Er was een fijne dynamiek. Het portret was in één keer goed. Francesco vond het best intiem, geportretteerd worden. 'Als jij mijn mond gaat schilderen, ben ik ineens heel bewust van mijn eigen mond.'



122 Elmer

12 juli 2019
White Label Coffee
Jan Evertsenstraat 136
Na Francesco Elmer geschilderd, in hun nieuwe zaak op de Overtoom. Nieuwe zaak, nieuwe uitdaging. Mooi licht hier. Qua sfeer heel anders dan White Label. Deze zaak is ook een restaurant in de avond. Elmer, teken je zelf nog? 'Nee, maar mijn vriendin kan wel mooi tekenen. Ze heeft ooit een tekening van een poes gemaakt en die heb ik op mijn arm getatoeëerd.'



123 Judith

13 juli 2019
Galerie Ei
Admiraal de Ruijterweg 154
Kunstenaar Judith Zwaan kende ik al goed maar het maakte het niet makkelijker haar te portretteren. Drie pogingen gedaan waarvan ik de tweede goed genoeg vind. Gisteren stonden de koppen in één keer, vandaag gaat het moeizamer. Komt het omdat ik haar persoonlijk ken? Zelf heeft ze nog nooit zichzelf geportretteerd. Vooral omdat ze het moeilijk vindt om zo lang naar zichzelf te kijken. En sowieso nog nooit een portret in aquarel. 'Moeilijk materiaal hoor.'



124 Turan

8 augustus 2019
Midyat juwelier
Jan Evertsenstraat 121
Dit familiebedrijf bestaat al 17 jaar. Eigenaar Turan schilderde ik in zijn bureau. Hij was heel ontspannen, vond het geen enkel probleem. Dezelfde avond zou hij naar Turkije vliegen. Zijn gezin is er al. Die blijven 6 weken. Hij gaat maar voor een paar weken. Hij heeft naast deze winkel ook een winkel in Istanbul.



125 Amal

10 augustus 2019
Souvenirtje 2
Jan Evertsenstraat 120
Jamal wilde eerst niet maar ik kon hem gelukkig toch overhalen. Hij zit al drie jaar in de Jan Evertsenstraat. Ze hebben ook een zaak in Rotterdam. Hij vindt de Jan Eef wel een goede straat. De klanten liepen in en uit terwijl ik hem schilderde en er ontstonden leuke gesprekken met de klanten over het schilderen van Jamal. Hij vond het volgens mij leuk om mee te doen.



126 Karim

12 augustus 2019
Snackbar Marja
Jan Evertsenstraat 20
Karim van snackbar Marja geschilderd. Als jonge jongen de zaak begonnen en nu werkt zijn zoon ook in de winkel. Hij zit al 33 jaar op deze plek en werkt al sinds het begin samen met Malika. Ze maken daar heel veel zelf, zoals de patat die ze zelf snijden. Het was een leuke ontmoeting.



127 Malika

12 augustus 2019
Snackbar Marja
Jan Evertsenstraat 20
Malika werkt al 33 jaar bij Snackbar Marja. Ik vond het leuk om haar ook te schilderen als het gezicht van de snackbar.



128 Saskia

14 augustus 2019
Kauffmann
Reinier Claeszenstraat 4b
Saskia werkte vroeger op de Parade en nu heeft ze samen met haar broer een horecabedrijf. Hun tweede zaak in Oost hebben ze net verkocht. Te veel gedoe daar. Saskia zou ook wel weer willen tekenen. In plaats van naar Netflix kijken om te ontspannen.



129 Thomas

14 augustus 2019
Kauffmann
Reinier Claeszenstraat 4b
Thomas zit al drie jaar op deze plek met café Kauffmann. Hij onderneemt samen met zijn zus Saskia. Ze hebben een vader die Baritonzanger is en piano speelt. Hij is dus opgegroeid met iemand die zingt en met klassieke muziek. Nu maakt hij in zijn vrije tijd ook muziek.



130 Sharon

14 augustus 2019
Beauty Haarsalon
Jan Evertsenstraat 129
Het is de zaak van haar ouders. Ze heeft een aantal jaren in Engeland gewoond, maar uiteindelijk besloten de zaak over te nemen. Ze vindt het heerlijk om iedere dag een ander kapsel te hebben. Ze is ook een soort kunstenaar. Ze vond het portret dat ik maakte heel mooi. Al die verschillende kleuren: oker, geel, oranje. 'Ik heb ook verschillende kleuren foundation. Zo bouw ik mijn make-up ook op.' Als een kunstenaar.



131 Karin

24 augustus 2019
Hair & Touch
Willem de Zwijgerlaan 68
Karin knipt al vanaf 2003 op deze plek. Het is een woon-werkruimte en ze liet me haar woning achter even zien. Ze moest vroeger ook veel tekenen voor haar kappersopleiding. Ik moest denken aan mijn nicht, die ook een kapsalon heeft. Vroeger maakte ik vaak haar tekeningen voor de opleiding, in ruil voor een knipbeurt of verven.



132 Giaoki

25 augustus 2019
Jasmine Nails
Jan Evertsenstraat 76
Giaoki deed eerst een toerisme opleiding maar ze zag zichzelf niet de hele dag op kantoor zitten. Nu heeft ze het heel druk in haar nagelsalon. Naast nagels doet ze ook wenkbrauwen. Ze vindt het heel leuk om te doen en ze kan er goed van leven. Ze kan als zelfstandige zelf bepalen wat ze doet en ze kan vaak op vakantie gaan. Morgen vertrekt ze naar Zuid-Korea en dan naar Vietnam. Ze vond haar portret goed gelukt. Ik heb haar ogen wat te groot gemaakt, maar zij vond het wel mooi.



133 Elvira

27 augustus 2019
Darlings & Demons
darlingsendemons.com
Elvira combineert theater met training en coaching. Ontwikkel je talent met theater. Dat is wat ze doet. We hebben het voor de verandering niet over werk gehad, maar over hoe ze zich voelt. Dat het goed met haar gaat, na een moeilijke periode. Ze vond het goed dat ik een aanhouder was, omdat het lang geleden was dat ik haar had gevraagd. Nu dan toch het juiste moment en beloond met een mooi portret.



134 Frederike

27 augustus 2019
atelier in Salon West
Admiraal de Ruijterweg 9
Frederike vroeg of ze mij ook mocht tekenen. We begonnen en ze zei: 'Ik kan niet praten tijdens het tekenen/schilderen.' Ok, dan praten we niet, dat is ook goed voor mij. Wel leuk om iemand te schilderen, die mij aan het tekenen is.



135 Abdel

30 augustus 2019
klant van Studio Z
Jan Evertsenstraat 31-33
Vaste klant van de kapsalon Studio Z. Hij werd toevallig geknipt toen ik bezig was met het portret van Mohamed de kapper. 'Kan je mijn kop ook schilderen', vroeg hij, toen hij mij bezig zag. Natuurlijk, dat doen we. Kleine moeite en een klant had ik nog niet. Een leuke kop geworden.



136 Mohamed

30 augustus 2019
Studio Z
Admiraal de Ruijterweg 80
Het is hartstikke druk bij de kapper. Hij stond vandaag alleen dus ik heb hem buiten staand door het raam geschilderd. Super blij dat ik hem op deze manier heb geschilderd. Kon hij gewoon doorwerken en heb ik zijn portret. Hij vond het goed gelukt.



137 Tai

30 augustus 2019

Wok on Fire

Jan Evertsenstraat 75

Tai vond het heel leuk dat ik haar kwam schilderen. We zaten achter in de ruimte. Ze is eigenaar van Wok on Fire maar werkt zelf niet in de zaak. Ze zitten hier 5 jaar en de zaak draait goed.



141 Talip

31 augustus 2019

Pavilyo

Jan Evertsenstraat 55

Talip geschilderd van Pavilyo, gordijnen en data administratie. Het nieuwste bedrijf in de Jan Evertsenstraat. Hij kent de buurt al goed en is enthousiast over hun winkel in de Jan Eef. Een leuk kleurrijk portret geworden.



138 Michiel

30 augustus 2019

This

Reinier Claeszenstraat 6

Eerst Michiel geschilderd. Hij heeft de Rietveldacademie gedaan en hij maakt stoelen en produceert meubels. Hij heeft ook een agenda gemaakt/ontworpen, die volgend jaar wordt uitgebracht. Hij komt uit een artistieke familie: zijn vader gaf ruimtelijk op de kunstacademie. Ik voelde veel kleur bij hem. Het was een leuke, ontspannen ontmoeting.



142 Susan

1 september 2019

kunstenaar

atelier Salon West

Admiraal de Ruiterweg 9

Susan is kunstenaar en maakt portretten net als ik. Zij schildert nooit naar model maar uit haar hoofd. We kregen het over je eigen sfeer leggen in een portret en of het moet lijken. Zij draaide het papier om, hield het in het zonlicht en keek naar haar portret. 'Zo zie ik mezelf er meer in!' 'Zo zie je jezelf natuurlijk altijd in de spiegel, maar dat is niet hoe ik je zie', zei ik.



139 Christian

30 augustus 2019

This

Reinier Claeszenstraat 6

Christian komt uit Frankrijk. Hij is architect maar ook kunstenaar en maakt hele mooie reliëfschilderijen. Wat een goede kop om te schilderen! Hij vond het heel leuk en was enthousiast over mijn project. Hij liet me allemaal mooie, nieuwe kunst zien.



143 Fatima

2 september 2019

Dameskapsalon Tetuan

Jan Evertsenstraat 7

Fatima zit hier al 6,5 jaar en heeft een heel diverse klandizie. Ze zat de hele tijd heel rustig, langs me heen kijkend. Ze was erg blij met het portret.



140 Serkan

31 augustus 2019

Pavilyo

Jan Evertsenstraat 55

Deze winkel is nog niet officieel open. Dat gaat begin november gebeuren. Het zijn de laatste nieuwe ondernemers in de straat. Serkan had niet heel veel tijd. Het was een snelle sessie. De vorm van zijn ogen heb ik goed gevangen.



144 Qaiser

2 september 2019

Mercator Avondverkoop

Jan Evertsenstraat 97

De avondwinkel zit al 15 jaar op deze plek. Eerst Qaiser geschilderd. Hij ging achter de toonbank staan. Zijdelings gekeken en dan schilderen. Staand werken geeft de portretten een veel monumentaler karakter. Door de invalshoek en omdat je meer ruimte hebt om te werken.



145 Recep

2 september 2019

Mercator Avondverkoop

Jan Evertsenstraat 97

Recep werkt al 20 jaar bij deze werkgever. Ik mocht naast hem achter de toonbank staan. Beide schetsen erg goed gelukt. Heel snel en los en vrij op papier gezet, al zeg ik het zelf. Hij vroeg of er nog wat blauw boven zijn hoofd mocht, in plaats van geel. Hij vond het erg leuk om te poseren en de klanten ook.



146 Barbara

2 september 2019

Studio Baarsch grafisch design

studiobaarsch.nl

Barbara is vormgever en fashion designer en woont al 20 jaar in de Baarsjes. Ze heeft de Rietveld academie gedaan en heeft haar werkplek in Salon West. Zij is de derde die mij tekent of schildert terwijl ik hun schilder. Kunstenaars onder elkaar zeg maar.



147 Cees

3 september 2019

Club 8

Admiraal de Ruijterweg 56B

Club 8 kan je niet over het hoofd zien! Dat was het eerste wat Cees zei toen ik hem kwam schilderen. Dat is ook zo. Club 8 is ook groot en zit in een monumentaal pand. Hij heeft een mooi hoofd om te schilderen. Hij vond het fijn dat ik hem een stukje jonger had gemaakt, en zijn vriendin ook.



148 Ahmad

5 september 2019

Team Telecom

Jan Evertsenstraat 14

Ahmad komt uit Afghanistan en heeft de zaak 15 jaar. Hij was meteen enthousiast. Tijdens het schilderen kwam er een meneer bij staan en we hadden een hele leuke ontmoeting. Er kwamen wel steeds klanten binnen, maar dat gaf wel een ontspannen sfeer. Er was een leuke dialoog, zowel met de klant als met de eigenaar Ahmad.



149 Murvet

5 september 2019

Sidal Beauty & Ontharingscenter

Jan Evertsenstraat 99

Murvet is 8 jaar geleden hier begonnen. Ze heeft ook een zaak in Den Haag, waar ze al 17 jaar zit. Ik heb haar twee keer geschilderd. De eerste vond ze niet heel erg lijken. Zelf vond ik het wel een mooi portret van deze mooie vrouw. Ze vroeg of ik een muurschildering kon maken in haar zaak. Had ze altijd al gewild, een mural.



150 Rupert

9 september 2019

Publicist

kantoor in MidWest

Cabralstraat 1

Vandaag Rupert geschilderd in zijn kantoor Midwest, waar hij zijn werkplek heeft. Rupert houdt zich veel bezig met ondernemerschap en retail. Leuk om daar over te horen. Het was een ontspannen ontmoeting en hij voelde zichzelf gelijk in het schilderij. Ik had hem wel goed geraakt.



151 Sara

10 september 2019

Journalist

Sara woont in de buurt en schrijft o.a. voor Het Parool. Haar vader is ook schrijver. We hebben het over vroeger gehad, het uitgaansleven in Amsterdam. Ze kwam vroeger ook in de Silo. Ze vertelde dat ze al eens geschilderd was, lang geleden door kunstenaar Peter Klashorst. Ik vond zelf dat de aquarel niet heel erg leek, maar ze zag zichzelf er wel in. Vooral de kuiltjes in haar wangen vond ze leuk.



152 Stach

20 september 2019

Stach

Admiraal de Ruijterweg 77

Vanmorgen Stach geschilderd in zijn winkel. Ook hij was nooit eerder getekend of geschilderd. Opvallend was dat hij meer naar buiten keek dan naar mij. Hij vertelde over de inrichting van de winkels, die van zijn hand zijn. En we kregen het over de Kop & Pui krant en dat hij vroeger in Rotterdam ook een krant had gemaakt. Dat werd later de daklozenkrant. Hij vond zijn portret wel mooi. Stuurde gelijk een foto naar zijn zakenpartner Esgo.



153 Martine

20 september 2019
De Westkrant
dewestkrant.nl
Martine is journalist en in de buurt o.a. bekend van de Westkrant. We zaten lekker buiten in de tuin. Een ontspannen schildersessie waarin me haar ogen opvielen. Ik vroeg of ze Aziatisch bloed had. 'Niet dat ik weet'.



154 Rachid

20 september 2019
Bikemaster
Mercatorplein 1
Toen ik me voorstelde met Baukje vertelde Rachid dat hij uit Heerenveen komt. We kregen het over Friesland en dat hij beter Fries praat dan Marokkaans. Een grote vlag van Friesland in zijn winkel. Hiervoor zat hij in de De Clerqstraat, wat hij wel gezelliger vond. Al heeft hij hier meer ruimte.



155 Yorna

19 september 2019
Tajine Bar
Mercatorplein 5
Yorna ken ik van MidWest. Nu is ze bedrijfsleider bij de Tajine bar. Zij is het gezicht van de zaak. Ze kende mijn werk al en wist van het project. Ze vertelde dat ze zelf uit Amsterdam komt en dat ze vroeger, als kind hier niet mocht komen van haar ouders, op het Mercatorplein.



156 Fikret

1 oktober 2019
Doner Plaza Mercator
Jan Evertsenstraat 113
Fikret komt uit de Staatsliedenbuurt en zit sinds vorig jaar juli in de Jan Eef. Hij vertelt wat een goede eetstraat het vroeger was. Iedereen kwam hier eten en ging daarna uit. Hij had eerst een zaak in de Kinkerbuurt, daar heeft hij zich nooit thuisgevoeld. Hier wel, iedereen kent elkaar.n



157 Felix

3 oktober 2019
Café Zürich
Mercatorplein 2B
Felix in een half uurtje geschilderd. Hij is echt een horeca-jongen. Zit vanaf zijn vijftiende in de horeca en werkt nu alweer 6,5 jaar bij Zürich. Hij bleef na een stage in Amsterdam hangen. Oorspronkelijk komt hij uit Zevenaar, maar zou nu niet meer terug kunnen. De horeca zit hem in het bloed: zijn opa en oma hadden vroeger in Indonesië ook een restaurant. Ik zag dat zijn linkeroog iets lager stond op papier maar bijna iedereen heeft zijn ene oog wat hoger zitten dan het andere.

